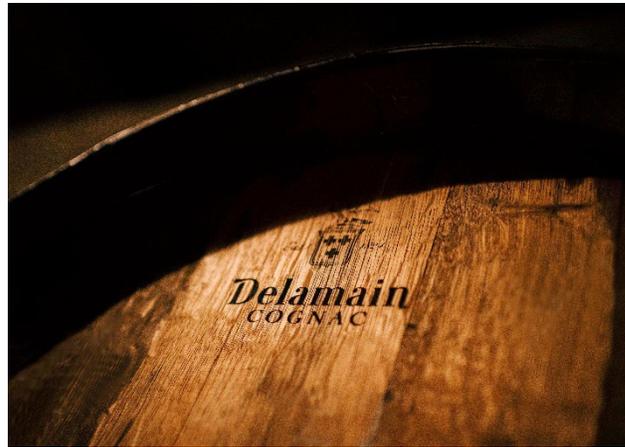


LA MAISON DELAMAIN REJOINT LE PRESTIGIEUX COMITÉ COLBERT

Le Comité Colbert, connu comme « la voix du luxe français » cite la tradition, la patience, et l'excellence de Delamain. Un honneur rarissime !



La Maison Delamain annonce son entrée au Comité Colbert, connu comme « La voix du luxe français ».

Fondé en 1954, le Comité Colbert œuvre pour la protection et la promotion des savoir-faire artisanaux et du génie créatif français qui donnent vie à l'illustre « Art de vivre à la française ». Depuis sa création, il s'est imposé comme l'un des piliers culturels et économiques incontournables du pays.

La Maison Delamain compte parmi les plus anciennes et prestigieuses maisons de cognac. Elle s'est forgée une réputation exceptionnelle, depuis neuf générations et près de deux siècles.



À l'occasion de cette annonce, Bénédicte Epinay, Déléguée Générale du Comité Colbert, a déclaré : « Le Comité Colbert est fier d'accueillir le cognac Delamain dont l'histoire, le culte de la tradition, celui de la transmission et cette capacité à donner le temps nécessaire à la confection d'un produit, ici un excellent cognac, sont chères à ses Maisons membres. La Maison Delamain possède une qualité supplémentaire, celle d'avoir réussi la réunion de deux familles, celle des Delamain et des Bollinger qui préside aujourd'hui aux destinées de l'entreprise et perpétue l'esprit des fondateurs. »

Charles Braastad, Directeur Général de Delamain, et descendant direct de James Delamain, fondateur de la Maison, a indiqué : « C'est un grand jour pour la Maison Delamain. Intégrer le Comité Colbert est un immense privilège qui témoigne de notre tradition d'excellence absolue dans la conception de nos cognacs. La Maison Delamain se réjouit à l'idée de collaborer avec le Comité Colbert et de contribuer à faire vivre ce collectif qui partage nos valeurs : la patience, l'intégrité, l'authenticité, l'engagement, la valorisation des savoirs ancestraux, mais aussi le respect du beau et des cadeaux de la nature. »

A PROPOS DE DELAMAIN COGNAC

La Maison Delamain produit uniquement des cognacs X.O (mention d'âge pour les vieux cognacs) et de catégories supérieures, à partir d'*eaux-de-vie* provenant exclusivement de l'appellation Grande Champagne, le meilleur *terroir* de la région de Cognac. Ainsi, la Maison Delamain occupe une place à part dans le monde du cognac. Un joyau exceptionnel ciselé par des générations de savoir-faire.

La Maison Delamain a été fondée en 1824 peu de temps après l'arrivée de James Delamain, originaire d'Irlande, en 1751. Elle cultive sa singularité depuis neuf générations et près de 200 ans, s'imposant comme une référence dans le monde des grands cognacs.

Delamain vise l'excellence à chaque étape de l'élaboration de ses cognacs. Elle ne produit que des cognacs issus du meilleur cru : la Grande Champagne, puis applique des méthodes de vieillissement et d'assemblage perfectionnées au fil des siècles. La Maison Delamain donne à chaque cognac le temps nécessaire pour révéler la richesse de ses arômes. Une quête intransigeante du meilleur de la Nature et de l'Homme, où le temps est un allié pour créer des cognacs d'exception, naturellement élégants.

L'excellence ne tolère aucun raccourci.

www.delamain-cognac.com

Instagram/Twitter : @delamaincognac





À PROPOS DU COMITÉ COLBERT

Fondé en 1954, le Comité Colbert comptait à l'origine quatorze membres. Des maisons désireuses de redonner le goût de l'Art de vivre à la française en rassemblant les grands noms des divers métiers d'art incarnant un certain génie français. Depuis, le Comité Colbert s'est élargi et compte désormais 107 membres. Sa raison d'être consiste toujours à promouvoir, pérenniser et transmettre les savoir-faire et l'exigence d'excellence. Son objectif ? Continuer de proposer une structure et un accompagnement aux personnes engagées pour les métiers d'art et créatifs qui font vivre la culture française en lui insufflant son identité.

Jean-Jacques Guerlain, fondateur du Comité Colbert, a évoqué la perception de l'art de vivre français de ses membres en ces termes : « L'art de vivre français se traduit par le spectacle de nos objets, signes extérieurs de notre civilisation, façonnés par la culture de notre main d'œuvre et l'inspiration de nos créateurs. »

D'abord consacrée aux métiers de la mode, des arts de la table, du parfum et de la cosmétique, le Comité Colbert s'est ensuite ouvert aux institutions culturelles et aux lieux prestigieux de l'art pour mieux faire rayonner l'image de la France dans le monde. Ses membres expriment chacun à leur manière leur génie créatif. Toutes ces maisons ont à cœur de porter haut les valeurs de la création et des savoir-faire français, qu'elles œuvrent dans l'édition, la gastronomie, la haute-couture ou l'orfèvrerie d'art, en passant par la cosmétique, les parfums et la joaillerie.

« Le monde change, l'esprit Colbert demeure. » www.comitecolbert.com.